



# la Poissonnerie

- MARSEILLE -

## ÉCOLE D'ARTS URBAINS

Graffiti, Street-Art & Graphisme

## GALERIE D'ARTS URBAINS

Alternative et Solidaire - Collectif AVC

## RÉSIDENCE D'ARTISTES

Locaux, Nationaux & Internationaux

## AGENCE DE DESIGN GRAPHIQUE

2D & 3D

## CRÉATEURS DE FRESQUES...

## ESPACE BAR ET CONCERT

/// [www.poasson.com](http://www.poasson.com)

/// [www.collectif-avc.com](http://www.collectif-avc.com)

## UN CONCEPT ET UN LIEU UNIQUES

Deux formations sanctionnées par des **CQP** en cours d'enregistrement au **RNCP** (Répertoire national des certifications Professionnelles)

Numéro de Déclaration d'Activité :  
93131858813

Certification Qualiopi B05489  
Vérifiable sur [www.certif-icpf.org](http://www.certif-icpf.org)

### NOS PARTENAIRES :

Graff'Art, Galerie Amarrage, Groupe GES, Sup de Com, APHP, Institut Paoli Calmette, Institut Mutualiste de Montsouris, l'ANCC...



**ÉCOLE D'ARTS URBAINS** **01**  
Graffiti, Street-Art & Graphisme

Des formations et une pédagogie créées spécialement pour le développement de compétences professionnelles liées à la conception et à la réalisation de projets de fresques, à la création visuelle 2D et 3D, à la gestion de projet et à la stratégie de communication.

Notre établissement forme des muralistes capables de concevoir un projet de fresque pour n'importe quel client, de la création de maquette à la réalisation de l'oeuvre en passant par la gestion complète du projet. Des artistes capables d'imaginer un concept d'exposition et le mettre en oeuvre.

Il forme également des designers graphiques 2D & 3D.

>> Un concept liant théorie et pratique au coeur d'un espace dédié à la fois à l'apprentissage et à l'exposition d'oeuvres peintes sur toiles & murs et d'installations.

>> Une pédagogie professionnalisante au coeur d'une galerie d'Art dédiée au Graffiti et au Street-Art, en constante évolution, avec des artistes Locaux, Nationaux & Internationaux, en résidence.

>> Des expositions variées et régulières : Des performances, des fresques au sein de l'école, des installations et des toiles renouvelées régulièrement, pour proposer une immersion totale aux étudiants.

Deux Formations certifiantes sanctionnées par des **CQP** (Certificat de Qualification Professionnelle)

>> En cours de Validation auprès du **RNCP** (Répertoire National des Certifications Professionnelles) :

Une certification créée et délivrée par une branche professionnelle qui atteste de la maîtrise de compétences liées au métier de muraliste et aux métiers du design graphique.

Ce certificat a la même valeur qu'un diplôme et atteste des compétences obtenues lors de la formation.

### 1- CONCEPTEUR DE PROJET DE FRESQUE & D'EXPOSITION D'ART

- Définir les besoins d'une structure, réaliser un diagnostic et des recommandations.
- Créer un cahier des charges et définir le cadre de travail.
- Créer des maquettes : Design graphique 2D et 3D - Maîtrise des techniques de dessin
- Maîtriser les techniques picturales liées à l'aérosol, au pinceau et autres outils.
- Gérer un projet événementiel artistique, définir le concept, les acteurs, les ressources et la stratégie de communication.
- Maîtriser la photographie, les outils liés à la vidéo et au web.

### 2- CONCEPTEUR GRAPHIQUE 2D & 3D Édition imprimée et Multimédia

- Analyser un contexte de communication et définir les objectifs.
- Définir le cadre technique, législatif, budgétaire, temporel et humain d'un projet.
- Maîtriser les outils de PAO et les techniques de typographie.
- Maîtriser l'histoire de l'Art & du Graphisme.
- Concevoir des visuels adaptés, des supports de communication imprimés.
- Maîtriser la gestion de CMS et la création de sites internet ; Gérer les réseaux sociaux.

Les programmes de formation détaillés et les supports vidéo sont disponibles sur le site internet du centre de formation.

Les formations durent un an soit 910 heures au tarif de 7250 € pour la formation n°1 & 6650 € pour la formation n°2.

Le **CPF** (Compte Personnel de Formation) pourra être utilisé pour financer les formations dès que les **CQP** et la **certification Qualiopi** seront validées.



**Collectif AVC**  
Arts Visuels & Contemporains 7.0

Plus qu'une école, une galerie d'Art, des ateliers et une résidence d'artistes, de nombreux événements soutenus et portés par le Collectif AVC, Arts Visuels & Contemporains.





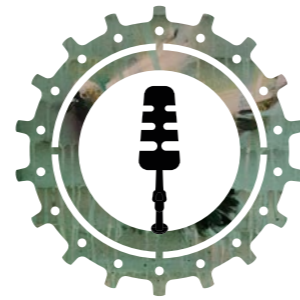
Des intervenants expérimentés, certifiés dans leurs domaines respectifs.



Des programmes détaillés et adaptés aux niveaux et aux projets de chaque étudiant.



Des supports écrits et vidéos permettant à chaque étudiant de travailler en autonomie



Des séminaires dédiés, agrémentés de films, ateliers, interventions de professionnels et de visites.

Un établissement fort de ses expériences pédagogiques et didactiques au sein d'autres centres de formation spécialisés dans la communication, le Marketing et les Arts appliqués.



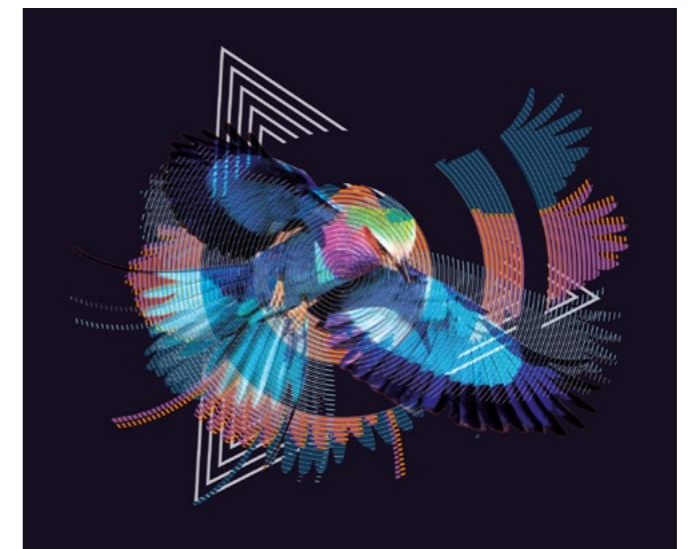
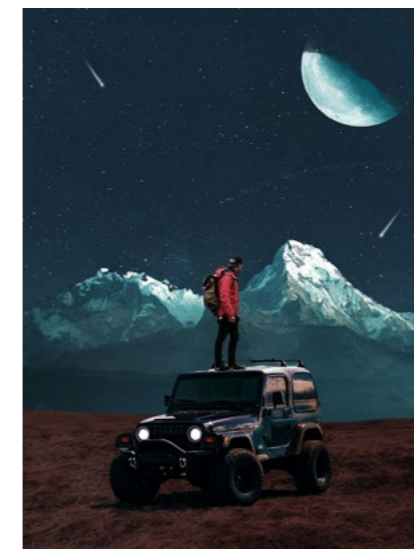
/// Un programme de formation complet, large et éclectique prenant ses sources dans différents domaines de réflexion et de pratique ; ainsi les étudiants empruntent des ponts entre chaque matière, domaine de compétence et savoir-faire, afin d'exploiter au mieux leur propre domaine de compétences.



/// Des fondamentaux théoriques alliés à une étroite pratique en travaux dirigés permet aux étudiants d'avoir une réflexion structurée et maîtrisée pour ensuite l'exploiter et mettre en oeuvre des projets de qualité remplissant des objectifs pertinents.



### Quelques travaux d'étudiants...



Réalisation d'images photographiques et vectorielles dans le cadre d'un bachelor 3 communication au sein de l'école PPA Paris Pôle Alternance

*Benjamin Faure, Valentine Roger, Hubert Sagorin*





Notre Galerie d'Arts Urbains présentent des expositions régulières et évolutives ; elle permet aux artistes de présenter leur travail et de le faire évoluer au sein des ateliers que nous mettons à leur disposition en résidence ; elle permet également aux étudiants d'être immergés dans la sphère professionnelle qu'ils ont choisi et d'être en contact perpétuel avec des artistes du sérail.

De nombreux artistes comme DIRE 132, REAONE, REZINE 69, YARPS, CREY 132, EYONE TPK, BOLTE, COMER, KESA, MOSKO... exposent régulièrement pour le Collectif AVC, au sein de ses différents événements et au sein de la Poissonnerie. Certains enseignent leur art à nos étudiants, leur transmettent leurs savoir-faire et leurs expériences.

>> Consultez le travail et les biographies de nos artistes sur le site du collectif AVC [www.collectif-avc.com](http://www.collectif-avc.com)



*Le collectif AVC, Arts Visuels & Contemporains est la rencontre d'artistes différents, aux domaines de création variés et aux approches singulières ; ils se réunissent pour créer une écriture collective au service de la représentation du monde et de ses idéaux. À ce jour plus de 100 artistes ont participé à nos différents événements, ce chiffre ne cessant de croître.*

Nous sommes spécialisés depuis 2015, dans l'organisation de Festivals d'Art, d'expositions et d'événements variés en vue de lever des fonds pour des associations médicales et sociales : nous avons organisé 6 festivals, une tournée de 8 expositions au sein des hôpitaux de Paris, une galerie alternative et solidaire et proposé une trentaine d'expositions dans des lieux atypiques, à Paris & à Marseille.

*Un nouveau système de diffusion et de distribution de l'Art, une alternative pour une optimisation des recettes des artistes, pour le développement du tissu associatif médical et social, pour une accessibilité de l'Art, des techniques picturales et des technologies à un plus large public, pour une répartition plus équitable des ressources.*

L'Économie Sociale et Solidaire, Artistique et Culturelle.



Des artistes locaux seront en résidences permanentes. Des artistes nationaux et internationaux seront en résidences temporaires pour développer leurs travaux, créer des fresques et autres installations, préparer des expositions évolutives et riches pour des publics variés et pour proposer à nos étudiants un cursus à la fois théorique, pratique et professionnalisant.

## RÉSIDENCES D'ARTISTES 03

LOCAUX, NATIONAUX ET INTERNATIONAUX

## ESPACE BAR-CONCERT

Un espace Bar avec 3 ambiances bien distinctes pour satisfaire les goûts et envies de chacun, allié à un espace concert proposant des performances musicales variées et éclectiques en lien direct avec les expositions proposées.



Des orchestres de musiques classiques, de jazz et des DJ set de musiques électroniques et expérimentales.





La POASSONNERIE est également une agence de design Graphique 2D et 3D en lien direct avec la formation proposée aux étudiants afin de leur proposer des travaux dans des situations réelles.

Nous réalisons des clips vidéographiques en 3D pour des clients de secteurs d'activités variés, nous réalisons également des identités visuelles, des polices de caractères, des supports imprimés divers et des sites web.

*En 2018 réalisation du clip musical de Allan K "We never Know", une satire politique autour du pouvoir dirigeant.*

*De 2018 à 2022, différents clips ont été réalisés pour le Jeu Dédigone, U-Quizz, le Collectif AVC et Poasson.*

*En 2021, réalisation du clip "Arn Messenger une (R)évolution" pour la promotion de l'ouvrage du même nom écrit par le Docteur CARLIOZ. Clip promu par l'URPS et FIDUCIAL*

Le processus de création d'un film d'animation s'axe autour de la modélisation des personnages, animaux, bâtiments, végétaux et autres objets de tous types, en utilisant le logiciel « Blender ». Le Compositing et les effets spéciaux sont réalisés sur le logiciel Adobe After-effects. Le montage son/images sur le logiciel Adobe Première Pro.

Tous les objets modélisés sont ensuite texturés puis animés. Les caméras et les lumières sont imaginés comme en studio de tournage et également animés, en suivant un scénario précis imaginé et écrit en amont.

AGENCE DE DESIGN GRAPHIQUE 04  
2D & 3D



En fonction du contexte, qu'il s'agisse d'un clip musical, d'un clip promotionnel pour un produit, un service ou une marque, un brief et un cahier des charges sont réalisés pour développer un projet en adéquation des objectifs et des axes de communication.

Le Prix est variable en fonction de la quantité d'objets à modéliser et à animer, en fonction de la complexité des décors et du scénario.

Nous proposons également des montages vidéographiques avec des effets spéciaux divers et du motion design.

Nous développons des Compositions picturales, comme en peinture en utilisant la technologie 3D, imprimées sur Dibond, toile ou tout autre support.

Des compositions originales, des compositions personnalisées en fonction de vos univers – Le prix est variable en fonction de ce critère mais également en fonction du format de l'imprimé.





**Une Friche culturelle et artistique, un espace d'exposition et de vente d'oeuvres d'Art, visant à développer le tissu associatif médical et social et d'optimiser la diffusion du travail des artistes.**

*Une Galerie Alternative et Solidaire alliée à un établissement d'enseignement supérieur fort de son expérience dans le domaine de l'Art et du Street-Art.*

**Des représentations du Monde,  
Pour développer le tissu associatif médical & social...**



**la Poissonnerie**   
- MARSEILLE -

[www.poasson.com](http://www.poasson.com) - [www.collectif-avc.com](http://www.collectif-avc.com)

/// [www.collectif-avc.com](http://www.collectif-avc.com)  
/// [www.facebook.com/Collectifavc](https://www.facebook.com/Collectifavc)  
/// [www.instagram.com/collectifavc](https://www.instagram.com/collectifavc)  
/// [www.linkedin.com/company/collectif-arts-visuels-contemporains/](https://www.linkedin.com/company/collectif-arts-visuels-contemporains/)

**Contact : Loïc PERREL**

06 74 47 39 11 - [contact@aurdi.com](mailto:contact@aurdi.com)

